



designação:

Casa

localização:

Rua da Rechousa, 639-647

freguesia:

Canelas

tipologia:

1.1.1. habitação unifamiliar

época de construção:

estado de conservação:

uso predominante:

código inventário arqueologia:

grau de protecção:

inventariado

categoria de protecção proposta:

I - protecção integral

interesse patrimonial:

arquitectónico

integração em sistema estratégico:

fontes:

observações:

breve caracterização:

AUTORIA: desconhecida. **ENVOLVENTE:** a) o edifício localiza-se na EN1 no troço da Rechousa; b) à época da sua construção fazia parte dum núcleo de habitações construídas à face da estrada que apresenta na actualidade elementos intrusivos ao nível da morfotipologia; c) em toda a extensão da EN1 no Concelho a raridade desta tipologia justifica a sua conservação. **CARACTERÍSTICAS ESSENCIAIS:** a) arquitectura popular com elementos de erudição; b) volume austero de composição originalmente simétrica; c) a entrada é um dado marcante na composição do alçado principal na medida do recuo da entrada e solução das escadas exteriores que conduzem ao piso de habitação; d) a entrada é recuada relativamente ao plano da fachada criando um espaço de transição que desmaterializa o plano da fachada principal, enobrecendo a casa; e) edifício de dois pisos distintos claramente marcados no alçado, sendo o primeiro para arrecadações e o segundo para residência; f) carga formal muito dialogante com a rua - uma certa urbanidade - em contraste com o alçado posterior que se relaciona com o jardim; g) o telhado marca a horizontalidade da peça. **INFORMAÇÕES TÉCNICAS:** a) estrutura portante em alvenaria de pedra, rebocada e pintada ao nível do piso térreo e revestida a azulejo plano à face da rua no andar; b) entrada com muro de granito e portão gradeado em ferro e rematado por pilastras com pináculos em jarra; c) beirais em madeira; d) caixilharias em madeira pintada de folhas; e) travejamentos de madeira revestidos a telha de barro. **POSSIBILIDADE DE RESTAURO:** total. **TRABALHOS RECOMENDADOS:** a) conservação da estrutura; b) restauro dos elementos característicos fundamentais; c) a alteração dos usos originais deve respeitar a leitura global da peça e eventuais ampliações são admissíveis desde que confinadas à parte posterior do conjunto.